

七年级语文第一周课时A

邓稼先（一）

【文学常识】

（一）作者资料

杨振宁，1922年9月22日出生于安徽合肥，美籍华裔物理学家，因与李政道一起提出“弱相互作用中宇称不守恒”理论，荣获1957年诺贝尔物理学奖。他是第二次世界大战后涌现出来的一代杰出物理学家中在理论和实验两方面都有影响的物理学家之一。

（二）邓稼先

中国核物理学家、核武器科学家和技术专家。中国研制和发展核武器的重要技术领导人，为中国研制原子弹、氢弹和新型核武器做出了重大贡献。1999年，中共中央、国务院、中央军委追授他“两弹一星”功勋奖章。

【文学常识】

(三) 文学体裁

传记是记述人物生平事迹的作品，可以为别人作传，也可以写“自传”。传记大体可分为两类：一类是历史性传记，以记叙翔实的史实为主；一类是传记文学，多用形象化的手法记叙人物的生活经历、精神品格等，它以史实为依据，但并不排斥某些想象性的文学描写。

传记的文体特点主要为：

①**真实性**。真实是传记的生命。传记叙写的是历史或现实中存在的人物，有真名实姓、居住地点、活动范围等。

②**文学性**。传记是写人的，传记作者在人物形象中倾注了爱憎的情感，并用艺术的手法加以表现，这就使传记带有了文学性。

【文学常识】

(四) 传记的知识点总结

一种常见的文学形式，主要记述人物的生平事迹，根据各种书面的、口述的回忆和调查等相关材料，加以选择性编排、描写与说明而成。

分为以下几类：

A. 自传体传记：某个人物自己写的关于自己的生活经历的文章。

B. 回忆体传记：这类传记的作者往往是被立传者的亲属、朋友、同事或部属，他们主要通过自己回忆来记录被立传者的生平事迹。

C. 采访体传记：这类传记的撰写人，一般与被立传者原来并无交往，或者是与被立传者相隔几代的后人，他们主要靠采访被立传者的亲友，搜集被立传者的各类资料，然后经过取舍、创造，形成传记。

【重点字词】

(一) 字音字形

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|--------------------|
| (1)可歌可泣 (qì) ; | (2)鲜为人知 (xiǎn) ; | (3)元勋 (xūn) ; |
| (4)至死不懈 (xiè) ; | (5)鞠躬尽瘁, 死而后已 (cuì) ; | (6)奠基 (diàn) ; |
| (7)当之无愧; | (8)家喻户晓; | (9)截然不同; |
| (10)锋芒毕露 (lù) ; | (11)妇孺皆知 (rú) ; | (12)难堪; |
| (13)选聘 (pìn) ; | (14)谣言; | (15)热泪满眶; |
| (16)马革裹尸; | (17)平沙无垠 (yín) ; | (18)杳不见人 (xiàng) ; |
| (19)河水萦带 (yíng) ; | (20)黯兮惨悴 (àn) (cuì) ; | (21)风悲日曛 (xūn) ; |
| (22)凜若 (lǐn) ; | (23)兽铤亡群 (tǐng) ; | (24)昼夜; |
| (25)稳健; | (26)戈壁 (gē) ; | (27)峨峨昆仑; |
| (28)燕然勒功 (yān) (lè) ; | (29)殷红 (yān) ; | |

【重点字词】

(二) 词语释义

(1) 可歌可泣：值得歌颂、赞美，使人感动流泪，用于形容英勇悲壮的感人事迹。

(2) 鲜为人知：鲜：很少；为：被。很少被人知道，知道的人很少。

(3) 鞠躬尽瘁，死而后已：竭尽心力，到死为止。多用来形容人的伟大。

鞠躬：弯着身子；瘁：劳累。尽瘁：竭尽心力。指贡献出全部精力。

三国·蜀·诸葛亮《后出师表》：“臣鞠躬尽瘁，死而后已。”

(4) 奠基：①打下建筑物的地基。

②比喻某一事物的产生或确立。

(5) 当之无愧：担得起某种荣誉，无须感到惭愧。

(6) 家喻户晓：喻：明白；晓：知道。家家户户都知道。形容人所共知。

(7) 截然不同：事物之间，界限分明，全然不一样。

【重点字词】

(二) 词语释义

(8) **锋芒毕露**：锋芒：刀剑等的刃口和尖端比喻人的锐气，才干；毕：完全，比喻言辞犀利，敢作敢为。形容锐气和才干全都显露出来。也比喻人有傲气，爱逞强显能，好表现自己。

(9) **妇孺皆知**：妇女和小孩都知道，指某件事物众所周知，流传得很广。

(10) **马革裹尸**：马的皮革把尸体包起来。多指军人战死于沙场，形容为国作战，决心为国捐躯的意志。

(11) **凛若霜雪**：象冰霜一样冷。比喻待人接物毫无感情，也比喻态度严正，不可接近。

(12) **兽铤亡群**：铤：疾走，也就是快跑。亡：失。亡群：失掉了自己的群落。指在古战场因为气氛太萧森野兽急速快跑以至于失掉了自己的群落。

(13) **燕然勒功**：勒，雕刻；勒功，把记功文字刻在石上，即刻石记功。亦指建立或成就功勋。

(14) **殷红**：深红，红中带黑。

【重点字词】

(三) 典型试题

1. 下列字形和**标红**字注音全部正确的一项是 (**B**)

- | | | |
|---------------------|--------------------------------|---------------|
| A. 奠基 (diàn) | 背 颂 马革 裹 尸 (guǒ) | 死而后 己 |
| B. 难堪 (kān) | 爆炸 驰骋 万里 (chěng) | 截 然不同 |
| C. 殷红 (yīn) | 昆仑 锋芒毕露 (lù) | 引人 注 目 |
| D. 署名 (shǔ) | 宰割 热泪满眶 (kuāng) | 鞠躬尽 瘁 |

【解析】A项，“颂”应写为“诵”，“己”应写为“已”；

C项，“殷”应读为“yān”；

D项，“眶”应读为“kuàng”。

【重点字词】

(三) 典型试题

2. 下列句子中加点的词语使用恰当的一项是 (C)

- A. 小明做事认真负责，熟悉业务，这次我们当之无愧地推荐小明负责此项工作。
- B. 《成语词典》那么厚，叫人惨不忍睹，我一看见它就头晕。
- C. 邓稼先作为一个在国内外崭露头角的优秀青年物理学家，在公共场合销声匿迹了。
- D. 日军在二战中干了许多坏事，恶贯满盈，家喻户晓。

【解析】A. “当之无愧”指担得起某种荣誉，无须感到惭愧。句中用错了对象，应是小明“当之无愧”；
B. “惨不忍睹”指悲惨得让人不忍心看下去，用在句中语境不符；
D. “家喻户晓”指每家每户都知道，形容广为流传，一般用于褒义语境中，用在句中感情色彩不当。

【重点字词】

(三) 典型试题

3. 对下列解释有误的一项是 (C)

A. 鲜为人知 (少)

可歌可泣 (值得)

B. 至死不懈 (松懈)

家喻户晓 (了解)

C. 锋芒毕露 (完了)

死而后已 (停止)

D. 知人之明 (眼光正确)

层出不穷 (重叠; 重复)

【解析】 本题考查对字词的理解。“锋芒毕露”的“毕”是“完全”的意思。故答案为C。

本 讲 结 束

谢 谢 观 看